

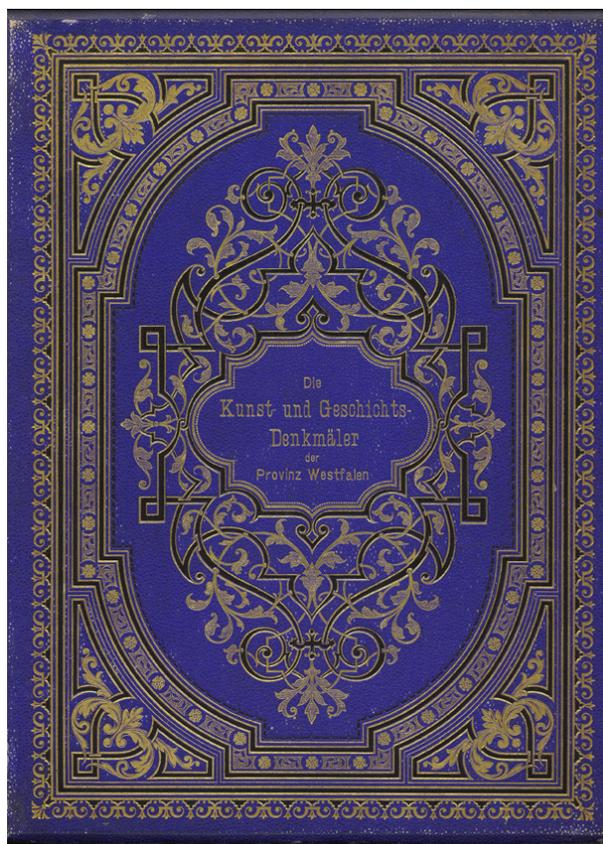
Einführung

Mit der Neuorganisation der Denkmalpflege in Preußen wurde die staatliche Denkmalpflege in Westfalen im Jahre 1892 begründet. Regierungsbaurat Albert Ludorff, vom Provinzialverband bereits mit der Inventarisierung der „Kunst- und Geschichtsdenkmäler“ betraut, wurde zum ersten Provinzialkonservator ernannt.

Schon 1894 und 1895 erschienen in der bis heute fortgeführten Reihe „Die Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen“ die Bände Dortmund-Stadt, Dortmund-Land und Hörde. Neben einer ausführlichen Einleitung zur Geschichte veranschaulichen Fotos, Zeichnungen und Grundrisse das Beschriebene. Dokumentiert werden überwiegend die „klassischen“ mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Baudenkmäler, wie Kirchen, Klöster, Burgen und Schlösser. Seither beschäftigt die Denkmalpflege sich mit dem Ruhrgebiet und seinen Denkmälern. Dabei veränderten sich Forschungs- und Themenschwerpunkte und auch das Denkmalverständnis: Ergänzt um weitere Gattungen wie beispielsweise Bürger- und Bauernhäuser, Gartendenkmale und Industriebauten wurde der Denkmalbegriff seit Beginn des 20. Jahrhunderts weiter gefasst. 1980 wurde dieser weit gefasste Denkmalbegriff auch im nordrhein-westfälischen Denkmalschutzgesetz verankert.

Indem die vorliegende Auswahlbibliographie ausschließlich Veröffentlichungen dokumentiert, die aus der jahrzehntelangen Arbeit des heutigen LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen hervorgegangen sind, macht sie das Spektrum der wissenschaftlichen Untersuchung und Erforschung von verschiedenen Denkmälern und Denkmalgattungen insbesondere für den westfälischen Teil des Ruhrgebiets ablesbar.

Aufgenommen in diese Bibliographie wurden Monographien und Aufsätze aus Zeitschriften, Jahrbüchern, Festschriften und Sammelwerken. Die Gliederung beginnt mit den Kommunen in alphabetischer Reihenfolge und schließt übergreifende Darstellungen der Region an. Seit 2004 ist unsere Zeitschrift „Denkmalpflege in Westfalen-Lippe“ als Volltext zugänglich. Die entsprechenden Aufsätze sind jeweils mit einem Link versehen. Einzelne Titel der Reihe „Die Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen“ sind digitalisiert im „Internet-Archive“ zu finden. Auch hier sind die Links angegeben.



Orte

Bochum

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Bochum-Stadt. Münster, 1906. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 17).

<http://www.archive.org/details/DieBau-UndKunstdenkmaelerVonWestfalen.Band17BochumStadt>

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Bochum-Land. Münster, 1907. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 23).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm23ludouoft>

Hanke, Hans H. (Hrsg.):

Bochum. Wandel in Architektur und Stadtgestalt. Bochum, 1985. (Bochumer Heimbuch; 8).

Hanke, Hans H.:

Stadtplanung und Architektur in Bochum nach 1945. In: Vom Trümmerfeld zum Wirtschaftswunderland. Hrsg. von Johannes Volker Wagner. Bochum, 1989. S. 73-78.

Hanke, Hans H.:

Stadtplanung und Architektur im Wiederaufbau der Bochumer Innenstadt 1944 bis 1960. In: Der Wiederaufbau nach dem 2. Weltkrieg und die Probleme des Denkmalschutzes. Hrsg. vom Westfälischen Heimatbund. Münster, 1990. S. 147-176.

Hanke, Hans H. (Hrsg.):

Bochum zu Fuß. Historisch orientierter Stadtführer. Hamburg, 1991 (Gemeinsam mit Norbert Konegen).

Hanke, Hans H.:

Architektur und Stadtplanung im Wiederaufbau: Bochum 1944-1960. Bonn, 1992. (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen; 22). Zugl.: Bochum, Univ., Diss. 1988.

Hanke, Hans H.:

Bochum. "Glückauf" der neuen Stadt! In: Neue Städte aus Ruinen. Deutscher Städtebau der Nachkriegszeit. Hrsg. von Klaus von Beyme. München, 1992. S. 143-163.

Wittkamp, Imme:

Der Malakoffturm über Schacht Julius Philipp in Bochum. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 284-287.

Hanke, Hans H.:

Von guten und schlechten Häusern. Berichte zum ehemaligen Zustand einer Ackerbürgerstadt. In: Carl Arnold Kortum 1745 - 1824. Arzt-Forscher-Literat. S. 174-187. Essen, Bottrop 1995.

Wittkamp, Imme, Hoebel, Christian:

Das Radom auf Kap Kaminski in Bochum-Sundern. Ein für die Denkmalpflege nicht alltägliches Objekt. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 2 (1996). S. 64-69.

Hanke, Hans H.:

Vom Dombau zu Bochum. Das Katholikentagsdorf 1949 bis 1957. In: "Gerechtigkeit schafft Frieden". Essen, 1999. (Berichte und Beiträge des Dezernats für Gesellschaftliche und Weltkirchliche Aufgaben, Bischöfliches Generalvikariat; 37). S. 83-97.

Spohn, Thomas:

Zur Baugeschichte des "Kotten Bodde" von 1619/1672 in Bochum-Eppendorf. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 5 (1999). S. 8-11.

Hanke, Hans H.:

Erschütternd auf den Besucher wirken. Die Friedhofsbauten am Freigrafendamm in Bochum, ein nationalsozialistischer Kultort. In: Westfalen 76 (1998). S. 402-441.

Hanke, Hans H.:

Haus Langendreer. In: Sparkasse Bochum. Geschäftsbericht 1999. Bochum, 2000. S. 44-47.

Hanke, Hans H.:

Nierentisch und Hula-Hoop. Die Becker-Leuchte von 1957 in der heutigen Heinrich-Böll-Schule. In: Bochumer Zeitpunkte 7 (2000). S. 13-15.

Hanke, Hans H.:

Das Kaufhaus Kortum und die Kunst. Ignatius Geitels Cafeteria-Fenster von 1954. In: Bochumer Zeitpunkte 7 (2000). S. 10-13.

Hanke, Hans H.:

Wo wir die Russen einmal reingelegt haben. Das Bochumer Denkmal zu Ehren der ermordeten Sowjetbürger 1946-1964. In: Bochumer Zeitpunkte 7 (2000). S. 3-6.

Hanke, Hans H.:

Kunstvolle Romantik. Haus Weitmar. In: Sparkasse Bochum. Geschäftsbericht 2000. Bochum, 2001. S. 58-61.

Hanke, Hans H.:

In schlechter Würde? Der Freigrafendamm und seine NS-Bauten. In: Bochumer Zeitpunkte 9 (2001). S. 10-13.

Hanke, Hans H.:

Vom Dombau zu Bochum. Das Katholikentagsdorf 1949 bis 1957. In: "Gerechtigkeit schafft Frieden". Essen, 1999. (Berichte und Beiträge des Dezernats für Gesellschaftliche und Weltkirchliche Aufgaben, Bischöfliches Generalvikariat; 37). S. 83-97.

Hanke, Hans H.:

Denkmalschutz für Zwangsarbeiterlager. In: Forum Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur 13 (2003), 2. S. 49-51.

Spohn, Thomas:

Das Pfarrhaus der katholischen St.-Gertrudis-Gemeinde in Bochum-Wattenscheid. In: Der Märker 52 (2003). S. 112-118, 160-170.

Grunsky, Eberhard:

Der Umbau der Bochumer "Jahrhunderthalle" zur Hauptspielstätte der Ruhr-Triennale. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 10 (2004), 2, S. 53-56.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baud_2_2004.pdf

Hanke, Hans H.:

Edel sei der Bau, hilfreich und gut. Das Rathaus Bochum und sein künstlerisch-politisches Programm. In: Bochum und das Ruhrgebiet. Hrsg. von Jürgen Mittag. Essen, 2005. S. 299-327.

Hanke, Hans H.:

Bewahrung der Beschädigung. Die "Kriegerehrung" in der Christuskirche Bochum-Mitte. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 11 (2005), 1, S. 9-17.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baudenk_1_05.pdf

Grunsky, Eberhard:

Bochum "Jahrhunderthalle". In: Weiterbauen am Denkmal. Historische und aktuelle Beispiele von Erweiterungs- und Zusatzbauten an Baudenkmalern. 1. Westfälischer Tag für Denkmalpflege, 2. - 3. Juli 2004. (Arbeitshefte des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 1). Münster, 2006. S. 82-84.

Hanke, Hans H.:

Keine Moderne nirgendwo. Das Rathaus Bochum. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 12 (2006), 1, S. 29-39.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baudenk_1_2006.pdf



Hanke, Hans H.:

Bauen als politisches Signal. Die Christuskirche in Bochum. In: Sonntagskirche und Alltagswelt. Essen, 2009. S. 87-94

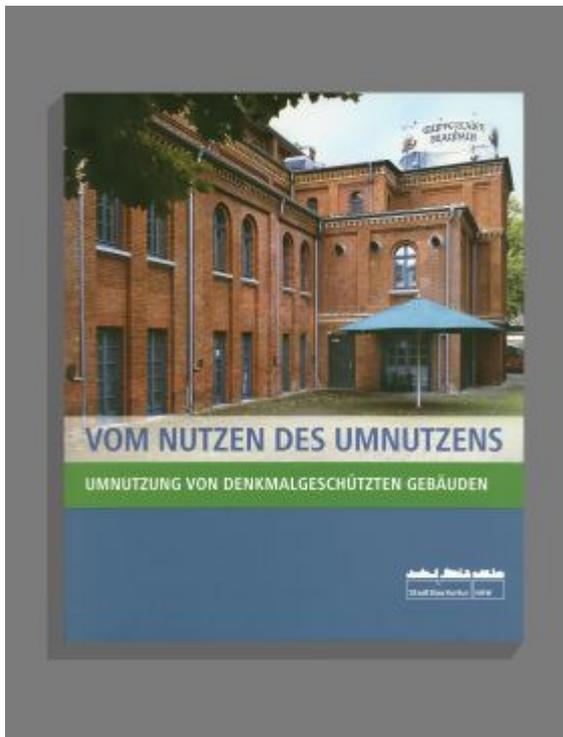
Hanke, Hans H.:
Ehrenfriedhof Blumenstraße. In: Mosaik der Welt. Essen, 2009. S. 104-106.

Hanke, Hans H.:
Die Wiederentdeckung der Christuskirche. In: Mosaik der Welt. Essen, 2009. S. 36-50.

Hanke, Hans H.:
Mosaik der Welt. Die Christuskirche Bochum Mitte und der Platz des Europäischen Versprechens. Essen, 2009.

Hanke, Hans H.:
Bochum entdecken. 20 Stadtrundgänge durch Geschichte und Gegenwart. Essen, 2009.
(Gemeinsam mit Axel Schäfer und Norbert Konegen).

Wittkamp, Imme:
Jahrhunderthalle wird Montagehalle für Kunst. In: Vom Nutzen des Umnutzens. Umnutzung von denkmalgeschützten Gebäuden. Hrsg.: Europäisches Haus der Stadtkultur e.V. Neuss, 2009. S. 100-101.



Wittkamp, Imme:
Westfälische Brennerei mit italienischem Flair. In: Vom Nutzen des Umnutzens. Umnutzung von denkmalgeschützten Gebäuden. Hrsg.: Europäisches Haus der Stadtkultur e.V. Neuss, 2009. S. 170-171.

Castrop-Rauxel

Wittkamp, Imme:

Das Fördergerüst über Schacht Erin 7 in Castrop-Rauxel. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 288-291.

Pankoke, Barbara:

Das Parkbad Süd am Stadtgarten in Castrop-Rauxel. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 8 (2002). S. 36.

Dorsten

Claussen, Hilde:

Reliquienfund in einem Kruzifix der Pfarrkirche St. Paulus in Hervest-Dorsten. In: Westfalen. 53 (1975). S. 191-193. (Gemeinsam mit Norbert Eickermann).

Dortmund

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Dortmund-Stadt. Münster i. W., 1894. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 2).

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Dortmund-Land. Münster i. W., 1895. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 3).

<http://www.archive.org/details/DieBau-UndKunstdenkmaelerVonWestfalen.Band03DortmundLand>

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Hörde. Münster i. W., 1895. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 4).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm04ludouoft>

Rensing, Theodor:

Zur Kunstgeschichte der Propsteikirche in Dortmund. In: Heimatkalender für den Landkreis Dortmund 2 (1927).

Rensing, Theodor:

Ein Dortmunder Bildhauer des 17. Jahrhunderts [Jörgen Pelß]. In: Westfalen 15 (1930). S. 127-130.

Rensing, Theodor:

Der Rosenkranzaltar in der Dortmunder Propsteikirche. Eine archivalische Untersuchung. In: Westfalen 17 (1932). S. 128-129.

Rensing, Theodor:

Weihbischöfe aus dem Dortmunder Dominikanerkloster. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 40 (1932). S. 131-148.

Rensing, Theodor:

Drei Dortmunder Madonnen. In: Westfalen 18 (1933). S. 127-128.

Rensing, Theodor:

Ablässe in Dortmund kurz vor der Reformation. In: Auf Roter Erde 8 (1933). S. 65.

Rensing, Theodor:

Der Dortmunder Marienaltar des Meisters Konrad von Soest. In: Westfalen im Bild 8 (1934), H. 12. S. 10-11.



Rensing, Theodor:

Das Dortmunder Dominikanerkloster (1309 - 1816). Münster, 1936.

Rensing, Theodor:

Der Dortmunder Meister Wolter Hassenburg. In: Westfalen 35 (1957). S. 172.

Mummenhoff, Karl E.:

Mittelalterliche Steinhäuser in der Stadt Dortmund. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 67 (1971). S. 267-283.

Claussen, Hilde:

Die ursprüngliche Ausmalung der romanischen Pfarrkirche in Dortmund-Wellinghofen. In: Die alte Kirche zu Dortmund-Wellinghofen. Dortmund, 1979. S. 75-82.

Claussen, Hilde:

Die romanische Ausmalung der evangelischen Pfarrkirche in Wellinghofen. In: Westfalen 61 (1983). S. 167-174.

Neumann, Eberhard G.

Bemerkungen zur Baugeschichte und zum Wiederaufbau der Petrikirche. In: Sankt Petri Dortmund. Hrsg. vom Presbyterium der evangelischen. St.-Petri-Kirchengemeinde in Dortmund. 2., erw. Aufl. Dortmund, 1983. S. 5-25.

Neumann, Eberhard G.

Die ehemalige Zeche Zollern 2/4 in Dortmund-Bövinghausen. 2. Aufl. München, 1985. (Große Baudenkmäler; 299).

Spohn, Thomas:

Die historischen Profanbauten der freien Reichs- und Hansestadt Dortmund. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 79 (1988). S. 9-97.

Spohn, Thomas:

"Salon mit Sohn Wilhelm, 1896" ... Vergilbte Fotos und Akten erzählen. Der kurze Glanz gründerzeitlicher Wohnkultur im Hause einer Dortmunder Kaufmannsfamilie. In: Heimat Dortmund 1991, 1. S. 10-15.

Barth, Ulrich:

Dortmund-Innenstadt. Der Stadtgrundriß vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 26-32.

Bergmann, Gerd-Wilhelm:

Die Autobahn durch den Park Bodelschwingh. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 324-327.

Heine-Hippler, Bettina:

Die Gartenstadt Mitte. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 94-97.

Heine-Hippler, Bettina:

Das Café im Westfalenpark (W. Schwarz). Architektur nach 1945. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 120-124.

Heine-Hippler, Bettina:

Das Gesundheitsamt (W. Schwarz) : Architektur nach 1945. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 113-119.

Herden-Hubertus, Annegret:

Veränderungen in der Innenstadt. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 58-65.

Lammers, Joseph:

Industrie, Wohnen und Städtebau. Der Borsigplatz und die Nordstadt. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 66-73.

Lammers, Joseph:

Die Kampfbahn Rote Erde. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 98-106.

Michels, Hubertus:

Die Verdichtung des Dorfes zur Stadt: Mengede. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 88-93.

Podschadli, Gabriele:

Die Zeche Adolph von Hansemann in Dortmund. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 318-322.

Quednau, Ursula:

Haus Bodelschwingh. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 43-53.

Quednau, Ursula:

Die Dortmunder Nordstadt. Ein Quartier auf der anderen Seite der Eisenbahn. In: Deutsche Kunst- und Denkmalpflege 50 (1992). S. 137-147.

Reinke, Ulrich:

Die Rathäuser von Münster und Dortmund. Zur Wiederaufbaugeschichte nach 1945. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 402-407.

Roets, Beatrijs:

Eine Arbeitersiedlung. Das Beispiel Kolonie Landwehr. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 81-87.

Seemann, Agnes:

Ein bürgerliches Wohnviertel in Dortmund. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 74-80.

Terlau-Friemann, Karoline:

Das Picasso-Haus, Wohnhaus eines Architekten (A. Ludwig). Architektur nach 1945. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 125-128.

Spohn, Thomas

Alte Dörfer: Brackel und Mengede - Die Entwicklung der Bebauung im ländlichen Umland Dortmunds. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre westfälisches Amt für Denkmalpflege. Dortmund, 1992. S. 33-42.

Karnau, Oliver:

Die ehemalige Pädagogische Akademie Dortmund. Zeugnis von Lehrerbildung und Stadtbaukunst. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 1 (1995). S. 65-73.

Spohn, Thomas:

"Ein schöner und lustig gelegener Rittersitz". Zur Baugeschichte von Haus Rodenberg in Aplerbeck. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 85/86 (1995). S. 143-181.

Heine-Hippler, Bettina:

Das Ostparkviertel. In: Dortmund entdecken. 25 Stadtrundgänge. Hrsg. von Peter Döring. Essen, 1996. S. 246-257.

Quednau, Ursula:

Die Ladenstraße am Königswall in Dortmund. In: Altstadt - City - Denkmalort. Jahrestagung der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland 1995. Hamburg, 26. - 30. Juni 1995. Vortragsband. Bearb. von Ulrike Wendland. Hamburg, 1996. (Arbeitshefte zur Denkmalpflege in Hamburg; 16). S. 165-168.

Spohn, Thomas:

Novationen des ländlichen Hausbaus im Großraum Dortmund während des 19. Jahrhunderts. In: Jahrbuch für Hausforschung 46. Hrsg. im Auftrag des AHF von G. Ulrich Großmann, Dirk J. de Vries. Marburg, 1999. S. 91-115.

Heine-Hippler, Bettina:

Will Schwarz und die Dortmunder Gespräche. In: Das neue Dortmund. Hrsg. von Gisela Framke. Dortmund, 2002. S. 57-70.

Heine-Hippler, Bettina:

Der Schulbau. In: Das neue Dortmund. Hrsg. von Gisela Framke. Dortmund, 2002. S. 97-108. (Gemeinsam mit Bernd Hippler).

Spohn, Thomas:

Die Wohn- und Wirtschaftsgebäude des Stiftes Clarenberg in Hörde. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 95 (2004). S. 221-237.

Farnsworth, John:

Die Fassung des "Goldenen Wunders". Gefährdete Pracht. In: Das "Goldene Wunder" in der Dortmunder Petrikirche. Hrsg. von Barbara Welzel. 2. Aufl. Bielefeld, 2004. (Dortmunder Mittelalter-Forschungen; 2). S. 259-271. (Gemeinsam mit Susanne Erhards).

Farnsworth, John:

Konservierung und Restaurierung des "Goldenen Wunders". In: Altes Gold in neuer Pracht. Hrsg. von Barbara Welzel. Bielefeld, 2006. S. 25-30. (Gemeinsam mit Susanne Erhards und Carmen Seuffert).

Olschner, Sonja:

Gesundheitshaus, Hövelstraße 8. In: Außenhaut und Innenleben - Restaurierung von Architekturoberflächen und historischer Ausstattung. (Arbeitsheft des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 4). Bönen, 2007. S. 86-89.

Olschner, Sonja:

Verwaltungsgebäude der Harpener Bergbau AG. In: Außenhaut und Innenleben - Restaurierung von Architekturoberflächen und historischer Ausstattung. (Arbeitsheft des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 4). Bönen, 2007. S. 90-92.

Heine-Hippler, Bettina:

Der Florianturm - Wahrzeichen von Dortmund. Die Entstehungsgeschichte des Aussichts- und Fernmeldeturms. In: Heimat Dortmund 2009, 2. S. 76-84.

Wittkamp, Imme:

Handwerkerausbildung in der Zeche Adolf von Hanseemann. In: Vom Nutzen des Umnutzens. Umnutzung von denkmalgeschützten Gebäuden. Hrsg.: Europäisches Haus der Stadtkultur e.V. Neuss, 2009. S. 82-83.

Essen

Rave, Wilhelm:

Ein alter Plan der Werdener Krypta. In: Westfalen 24 (1939). S. 131-135.

Rensing, Theodor:

Zwei ottonische Kunstwerke des Essener Münsterschatzes. In: Westfalen 40 (1962). S. 44-58.

Hanke, Hans H.:

Bausubstanz der fünfziger Jahre in Essen. Inventar für die Stadt. Essen, 1992. (Gemeinsam mit Joachim Petsch, Wiltrud Petsch-Bahr, Annette Zehnter).

Gelsenkirchen

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Gelsenkirchen-Land. Münster i. W., 1908. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 26).

<http://www.archive.org/details/DieBau-UndKunstdenkmaelerVonWestfalen.Band27GelsenkirchenLand>

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Gelsenkirchen-Stadt. Münster i. W., 1908. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 27).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm27ludouoft>

Olschewski, Elke:

Die Siedlung Schüngelberg in Gelsenkirchen. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 257-278.

Grunsky, Eberhard:

Das Kraftwerk der Hydrierwerke Gelsenberg in Gelsenkirchen. In: Kohle Kraftwerke. Kraftakte für die Denkmalpflege!? Hrsg. von Walter Buschmann. Essen, 1999. S. 66-76.

Hanke, Hans H.:

Geschichte der THS 1945 bis 1995. Franz Knipping, Gründer der THS. In: ... und dann kommst Du nach Haus. 75 Jahre THS, 1920 bis 1995. Hrsg. von der Treuhandstelle für Bergmannswohnstätten. Bochum, Essen 1995.

Hanke, Hans H.:

Die THS. In: Nordstern wird THS. Hrsg. von Karl-Heinz Cox. Gelsenkirchen, 2004. S. 23-65. (Gemeinsam mit Dietmar Bleidick und Ralf Peters).

Niemeyer-Tewes, Marion:

Die evangelische Pauluskirche in Gelsenkirchen-Bulmke und der Kirchenbau der frühen fünfziger Jahre in Westfalen. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 10 (2004), 2, S. 64-79.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baud_2_2004.pdf

Seifen, Barbara:

Siedlung Spinnstuhl, Gelsenkirchen, Josef Rings 1928. "Bauen als Ausdruck des Gemeinschaftsbewusstseins". In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 11 (2005), 1, S. 18-24.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baudenk_1_05.pdf

Wittkamp, Imme:

Der Schlachthof in Gelsenkirchen. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 313-317.

Grunsky, Eberhard:

Gelsenkirchen. Galerie Stadt. Bau. Raum. In: Weiterbauen am Denkmal. Historische und aktuelle Beispiele von Erweiterungs- und Zusatzbauten an Baudenkmalern. 1. Westfälischer Tag für Denkmalpflege, 2. - 3. Juli 2004. (Arbeitshefte des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 1). Münster, 2006. S. 85-86.

Gevelsberg

Lammers, Joseph; Spohn, Thomas:

Zur Baugeschichte des "Alten Äbtissinnenhauses". Baugeschichtliche Untersuchung. In: Das "Alte Äbtissinnenhaus". Drevermannstift in Gevelsberg. Dokumente vom Tag des offenen Denkmals am 8. Sept. 1996 . Hrsg. von der Anstaltsleitung Homborn. Von-Bodelschwingsche Anstalten Bethel, Teilanstalt Homborn. Breckerfeld, 1996. S. 7-14.

Spohn, Thomas: Das "Alte Äbtissinnenhauses" und die übrigen Gebäude des Stiftes Gevelsberg um 1800. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 3 (1997). S. 47-57.

Hagen

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Hagen-Stadt . Münster i. W., 1910. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 32).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm32ludouoft>

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Hagen-Land. Münster i. W., 1910. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 33).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm33ludouoft>

Thümmeler, Hans:

Die älteste Pfarrkirche in Hagen. Johanniskirche einst und jetzt. Eine Erinnerungsschrift. Hagen, 1951.

Rensing, Theodor:

Die alte Lennebrücke bei Hohenlimburg. In: Westfalen 39 (1961). S. 241-234.

Rückbrod, Konrad:

Das Krematorium in Hagen-Delstern. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 220-227.

Strohmann, Dirk:

Barocker Seitenaltar des Paderborner Domes jetzt in Hagen. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 1 (1995).S. 38-39.

Spohn, Thomas: Die Gebäude der Familie Harkort auf Haus Harkorten und Gut Schede. In: Projekte - Landeskundliche Studien im Bereich des mittleren Ruhrtales 2. Hrsg. von Hans-Friedrich Kniehase und Dietrich Thier. Wetter, 1996. S. 9-42.

Spohn, Thomas; Votteler, Danae:

Ein An-Bau-Denkmal. Am Baukey 1 in Hagen. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 14 (2008), 1, S. 21-24.

<http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/DWL08.pdf>

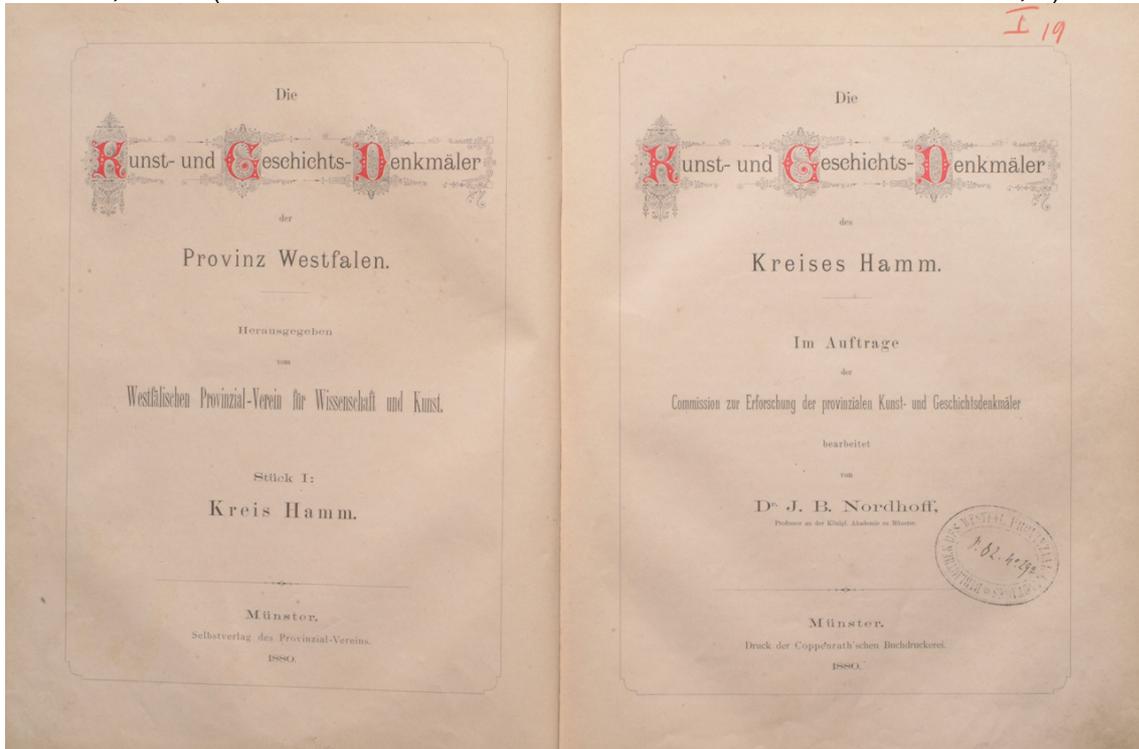
Röckener, Kurt:

Fröhliches Kinderspiel in der Villa Cuno von Peter Behrens. In: Vom Nutzen des Umnutzens. Umnutzung von denkmalgeschützten Gebäuden. Hrsg.: Europäisches Haus der Stadtkultur e.V. Neuss, 2009. S. 24-25.

Hamm

Nordhoff, Joseph Bernhard

Die Kunst- und Geschichts-Denkmäler des Kreises Hamm. Im Auftr. der Commission zur Erforschung der Provinzialen Kunst- und Geschichtsdenkmäler bearb. von J. B. Nordhoff. Münster, 1880. (Die Kunst- und Geschichts-Denkmäler der Provinz Westfalen, 1).



Ossenberg, Heinrich:

Stadt Hamm. Mit geschichtlicher Einleitung von Josef Lappe. Münster i.W., 1936. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 43).

Rensing, Theodor:

Zur Baugeschichte des Heeßener Hofes und des Collegium Critianum. In: Westfalen 25 (1940). S. 36-37.

Kluge, Dorothea

Eine "gemalte Predigt" in Mark. Zur Restaurierung der Wandmalereien im Chor der Pankratiuskirche in Mark bei Hamm. In: Heimat am Hellweg 2 (1955). S. 81-84.

Mummenhoff, Karl Eugen:

Die spätgotischen Klosterbauten zu Kentrup bei Hamm. In: Heimat am Hellweg. Kalender. 7 (1960). S. 37-44.

Kluge, Dorothea:

Schloßkapelle in Heessen. Per Zufall entdeckt. In: Westfalenspiegel 32 (1983), 2. S. 24-25.

Grunsky, Eberhard:

Der Seilnetzkühlturm in Hamm-Uentrop. Zu jung um Denkmal zu sein. In: Deutsche Kunst und Denkmalpflege 51 (1993), S. 69-85.

Grunsky, Eberhard:

Ein Denkmal der Ingenieurbaukunst. Der Schulwegsteg in Hamm und die Entwicklung der Hängebrücken im frühen 20. Jahrhundert in Deutschland. In: Bauingenieur 70 (1995). S. 507-514.

Grunsky, Eberhard:

Kühltürme als Kulturgut? In: Das Denkmal als Altlast? Auf dem Weg in die Reparaturgesellschaft. Hrsg. von Michael Petzet und Uta Hassler. (ICOMOS, Hefte des Deutschen Nationalkomitees; 21). München 1996, S. 115-125.

Grunsky, Eberhard:

Kaltschalen. Dünnwandige Betonkühltürme aus baugeschichtlicher Sicht. In: Deutsche Bauzeitung 134 (2000) 2. S. 106-115.

Hattingen

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Hattingen. Münster i. W., 1909. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 29).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm29ludouoft>

Kaspar, Fred, Terlau, Karoline:

Hattingen. Zum Baubestand einer westfälischen Kleinstadt vor 1700. Münster, 1980. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland; 24).

Kaspar, Fred

Eine überraschende baugeschichtliche Entdeckung in Hattingen. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 1 (1995). S. 47-55.

Kaspar, Fred

Hattingen, Kirchplatz 27, 29 und 31. Baugeschichte als Quelle städtischer Zustände zu Beginn der Neuzeit. In: Zur Bauforschung im Rheinland. Arbeitskreis für Hausforschung. Hrsg. von G. Ulrich Grossmann. Marburg, 1998. (Berichte zur Haus- und Bauforschung; 5). S. 189-202.

Herdecke

Spohn, Thomas; Votteler, Danae:

Hauptstraße 1. Ältester Fachwerkbau Herdeckes - gegenwärtige Restaurierung. In: Herdecker Blätter 26 (2008), S. 20-26.

Herne

Hanke, Hans

„Der Edelstein im Herner Mosaik“. Das Kaufhaus der Karstadt AG in Herne von Emil Fahrenkamp. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 1 (1995). S. 74-78.

Herten

Claussen, Hilde:

Abschluß der Restaurierungsarbeiten in der Hertener Schlosskapelle. Das barocke Altargemälde und acht Skulpturen kehren zurück. In: Westfalen 66 (1988). S. 55-65.

Stöver, Dirk:

Schloß Herten. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 208-216.

Kamen

Thümmeler, Hans:

Margarethenkirche zu Methler. In: Hellweger Anzeiger (16.08.1952).

Thümmler, Hans:

Die Margarethen-Kirche in Methler. In: Heimat am Hellweg 1954. S. 125-128.

Reinke, Ulrich; Barthold, Peter:

Einer der ältesten Dachstühle in Westfalen. Der Dachstuhl der evangelischen St. Margarethenkirche in Kamen-Methler. In: Erkennen - erforschen – erhalten. Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. 3. Westfälischer Tag für Denkmalpflege in Warburg, 19./20. Juni 2008. Dokumentation. Hrsg. vom Landschaftsverband Westfalen-Lippe. (Arbeitsheft des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 6). Bönen, 2009. S. 52-54.

Lünen

Spohn, Thomas:

Erträge und Ergebnisse bauhistorischer Reihenuntersuchungen von Fachwerkbauten in der Stadt Lünen. In: Westfalen 72 (1994). S. 304-363. (Gemeinsam mit Wolfgang Balzer und Peter Löffler).

Marl

Schäfer, Jost:

Die Haupt- und Grundschule in Marl von Hans Scharoun. 'Organisches Bauen' in der Nachkriegsmoderne. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 2 (1996). S. 21-26.

Reinke, Ulrich:

Marl, Insel 05. Das erste Volkshochschulgebäude in Deutschland. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 12 (2006), 1, S. 39-40.

Recklinghausen

Körner, Johannes:

Landkreis Recklinghausen und Stadtkreise Recklinghausen, Bottrop, Buer, Gladbeck und Osterfeld. Mit geschichtlichen Einleitungen von A. Weskamp. Münster i.W., 1929. (Die Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen; 39).

Kluge, Dorothea

Zu den Reliquienfunden [in der Gastkirche in Recklinghausen. In: Westfalen 66. 1988, S. 242-244.

Claussen, Hilde:

Die Gastkirche in Recklinghausen – Untersuchungen und Entdeckungen. In: Westfalen 67 (1989). S. 214-244. Einführung von H.C., S. 214-226. (Gemeinsam mit Beat Sigrist, Fred Kaspar, Hans-Werner Peine, Dorothea Kluge).

Glandorf, Joachim:

Der Kenkmannshof in Recklinghausen. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 305-312.

Reinke, Ulrich:

Die Christuskirche in Recklinghausen. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 237-239.

Schäfer, Ulrich:

Das Dorf Recklinghausen-Althochlar. In: Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. Münster, 1992. S. 244-256.

Mühlen, Franz:

Die Ausgrabungsergebnisse in St. Peter. In: Die Propsteikirche St. Peter in Recklinghausen. Hrsg. von der Katholischen Kirchengemeinde St. Peter, Recklinghausen. Recklinghausen, [2000] S. 92-94.

Hanke, Hans H.:

Recklinghausen: Gustav-Adolf-Kirche. In: Weiterbauen am Denkmal. Historische und aktuelle Beispiele von Erweiterungs- und Zusatzbauten an Baudenkmalern. 1. Westfälischer Tag für Denkmalpflege, 2. - 3. Juli 2004. (Arbeitshefte des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 1). Münster, 2006. S. 81-82.



Schwerte

Spohn, Thomas:

Zur Baugeschichte des Schwerter Rathauses. Schwerte, 1993.

Podschadli, Gabriele:

Kulturelle und kulinarische Genüsse in der Rohrmeisterei Schwerte. In: Vom Nutzen des Umnutzens. Umnutzung von denkmalgeschützten Gebäuden. Hrsg.: Europäisches Haus der Stadtkultur e.V. Neuss, 2009. S. 190-191.

Sprockhövel

Barthold, Peter; Spohn, Thomas: Die Nebengebäude des Hofes Großer Siepen in Sprockhövel-Herkamp aus dem 16. und 17. Jahrhundert. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 11 (2005). S. 54-57.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/Baudenk_2_2005.pdf

Unna

Thümmler, Hans:

Kreis Unna. Münster i. W., 1959. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 47).

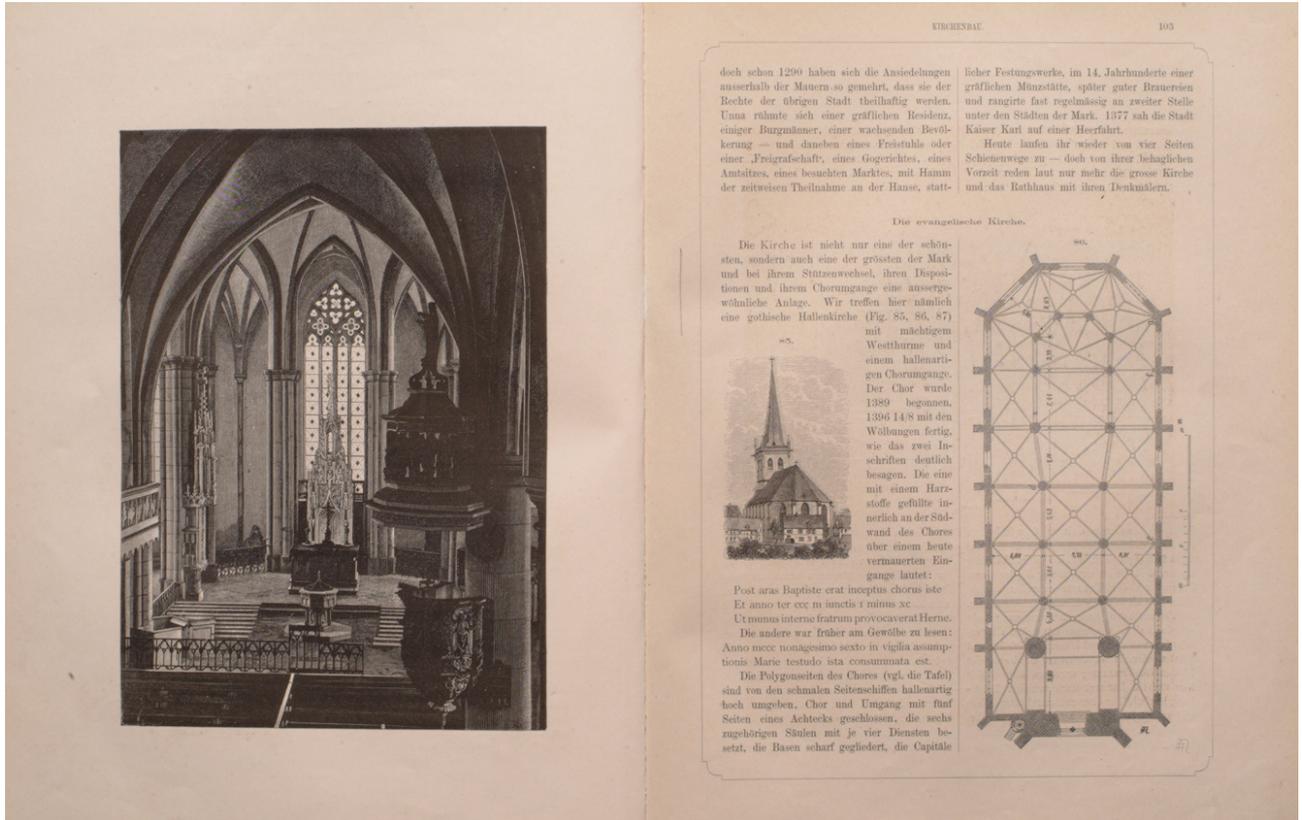


Abb. aus Thümmler, Hans: Kreis Unna. S. 103.

Spohn, Thomas:

Aspekte kleinstädtischen Lebens im 18. Jahrhundert. Vom Bauen und Wohnen in Unna. Bonn, 1995. (Denkmalpflege und Forschung in Westfalen; 30). Zugl.: Münster, Univ., Diss., 1987.

Spohn, Thomas:

Unna um 1600. In: Die Pest, der Tod, das Leben - Philipp Nicolai - Spuren der Zeit. (Ausstellungskatalog). Hrsg. vom Evangelischen Kirchenkreis und der Kirchengemeinde Unna. Unna 1997, S. 101-114.

Spohn, Thomas:

Das Amtshaus der ehemaligen Saline Königsborn aus den Jahren 1816/17. In: Denkmalpflege in Westfalen Lippe 9 (2003). S. 10-15.

Wetter

Spohn, Thomas:

Ländliches Bauen und Wohnen durch drei Jahrhunderte - Die Gebäude des Hofes Schmalenbeck in Wetter-Wengern. In: Der Märker 38 (1989). S. 150-158, 201-209. (Gemeinsam mit Fred Kaspar).

Werne an der Lippe

Kaspar, Fred:

Bürgerhaus, halbes Haus und Behausung. Kleinstädtisches Bauen und Wohnen im territorialen Grenzraum. Das Beispiel Werne an der Lippe. In: Beiträge zum städtischen Bauen und Wohnen in Nordwestdeutschland. Hrsg. von Günter Wiegmann. Münster, 1988. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland; 58). S. 183-231.

Kaspar, Fred; Reinke, Ulrich:

Werne. Hrsg. vom Westfälischen Heimatbund. In Verbindung mit dem Westfälischen Amt für Denkmalpflege, Landschaftsverb. Westfalen-Lippe, Münster. Münster, 1989. (Westfälische Kunststätten; 53).

Witten

Ludorff, Albert:

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Witten-Stadt. Münster i. W., 1910. (Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen, 30).

<http://www.archive.org/details/bauundkunstdenkm30ludouoft>

Spohn, Thomas: "Ich habe einen Pfächtiger auf meinem Rittersitz" Zur Bau-, Wohn-, Wirtschafts- und Lebensweise auf dem kleinen Adelssitz Haus Steinhausen zwischen 1628 und 1712. In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark 81/82 (1991). S. 57-96.

Borgmann, Richard:

Auferstanden aus Ruinen – das Haus Witten. In: Denkmalkultur zwischen Erinnerung und Herkunft. Bonn, 2003. (Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz; 70). S. 82-84.

Region

Neumann, Eberhard G.:

Wasserburgen im Emschertal. In: Natur und Landschaft im Ruhrgebiet. Hrsg. von Wilhelm von Kürten. Schwelm, 1968. S. 5-51.

Neumann, Eberhard G.:

Vom Bauernhaus des Reidemeisters zur Prachtvilla des Industriellen. In: Technische Kulturdenkmale 10 (1977). S. 20-34.

Neumann, Eberhard G.: Bautypologische und stilgeschichtliche Wandlung der Brauereigebäude. In: Technische Kulturdenkmale 12 (1979). S. 17.

Bönnighausen, Helmut

Inventarisierung und Erhaltung Technischer Kulturdenkmäler in Westfalen-Lippe 1977-1979. In: Westfalen 62 (1984), S. 299-301.

Ellger, Dietrich:

Erhaltung Technischer Kulturdenkmäler in Westfalen. In: Probleme der Umnutzung von Denkmälern. Dokumentation der 11. Pressefahrt des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz in Zusammenarbeit mit dem Landschaftsverband Rheinland, Rheinisches Amt für Denkmalpflege, 4. und 5. Sept. 1985. Hrsg. von Juliane Kirschbaum. Bonn, 1986. (Schriftenreihe des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz; 29). S. 14-15.

Matzanke, Imme

Der Bergbau im Ruhrgebiet. Überlegungen zur Erhaltung seiner Denkmäler. Münster, 1986.

Neumann, Eberhard G.

Gedanken zur Industriearchäologie. Vortrag, Schriften, Kritiken. Hildesheim, 1986.

Spohn, Thomas:

Arbeiterwohnungsbau außerhalb der Städte des Ruhrgebietes vor 1850. In: Jahrbuch für Hausforschung 36/37 (1987). S. 147-202.

Spohn, Thomas:

Fachwerkbauten des 16. und 17. Jahrhunderts entlang der mittleren Ruhr. In: Beiträge zum städtischen Bauen und Wohnen in Nordwestdeutschland. Hrsg. von Günter Wiegmann. Münster, 1988. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland; 58). S. 232-282.

Hanke, Hans H.:

Wie ein früher nicht bewohntes Land? Mittelalterliche Bauten im westfälischen Ruhrgebiet und der Beginn der amtlichen Denkmalpflege. In: Vergessene Zeiten. Mittelalter im Ruhrgebiet. Hrsg. von Ferdinand Seibt. Bd. 2. Essen, 1990. S. 294-299.

Spohn, Thomas:

"Sollen recht ordentlich bauen sonder Resoniren. Friedrich Wilhelm". Hausbau und Stadtplanung unter preußischem Einfluß, dargelegt am Wiederaufbau der märkischen Städte und Flecken im 18. Jahrhundert. In: Der Märker 39 (1990). S. 191-206, 250-261.

Im Wandel der Zeit. 100 Jahre Westfälisches Amt für Denkmalpflege. (Die Publikation erscheint zur Ausstellung "Im Wandel der Zeit" im Rathaus der Stadt Dortmund, 23. Juni - 18. Aug. 1992). Hrsg.: Landschaftsverb. Westfalen-Lippe, Westfälisches Amt für Denkmalpflege ... Red.: Joseph Lammers ... Münster, 1992.

Hanke, Hans H.:

GAGFAH. Innovation aus Tradition. 75 Jahre Gemeinnützige Aktiengesellschaft für Angestellten Heimbau 1918-1993. Essen, 1993. (Gemeinsam mit Ursula Fries u.a.).

Grunsky, Eberhard:

Bergbau und Denkmal aus der Sicht der Denkmalpflege. In: Bergbau und Denkmal. Verträgliches und Unverträgliches zwischen oben und unten. Gemeinsame Tagung des SFB 315 und der Ruhrkohle AG. Herne. (Arbeitsheft 12 des SFB 315). Karlsruhe, 1993. S. 13-20.

Hanke, Hans H.:

Eigenheime - bewohnte Bollwerke der Demokratie. Schweizer Pestalozzidörfer für Berglehrlinge und amerikanische MSA- Bergarbeitersiedlungen als Beispiel für die Neuordnung der westdeutschen Wohnkultur. In: Wissenschaftliche Zeitschrift der Hochschule für Architektur und Bauwesen, Weimar 39 (1993).

Grunsky, Eberhard:

Beispiele früher Waren- und Kaufhausbauten im Ruhrgebiet und ihre großen Vorbilder. In: Westfalen 72 (1994), S. 406-488.

Reinke, Ulrich:

Das Ruhrgebiet als Denkmallandschaft. In: Westfalen 72 (1994). S. 1-20.

Hanke, Hans H.:

Die 60er ff. Besser bauen, schöner wohnen. In: ... und dann kommst du nach Hause. Geschichte(n) vom Wohnen und Leben im Revier. Hrsg. von Hubert Maessen. Bochum, 1995, S. 185-205.

Hanke, Hans H.:

Nach dem Kriege. Neue Not, neuer Aufbau.. In: ... und dann kommst du nach Hause. Geschichte(n) vom Wohnen und Leben im Revier. Hrsg. von Hubert Maessen. Bochum, 1995, S. 120-146.

Spohn, Thomas:

Die baulichen Spuren Preußens. In: Westfalen 73 (1995). S. 95-154.

Hanke, Hans H.:

"Man weiß nicht, was noch kommt". Zum Wandel wirtschaftlicher Zukunftserwartungen seit dem Ersten Weltkrieg im Spiegel bergmännischen Wohnens. In: Politische Zäsuren und gesellschaftlicher Wandel im 20. Jahrhundert. Hrsg. von Matthias Frese. Paderborn, 1996. (Forschungen zur Regionalgeschichte; 18). S. S. 35-58. (Gemeinsam mit Michael Prinz).

Hanke, Hans H.:

Kolonialstadt oder Metropole? Der Wiederaufbau der Städte im Ruhrgebiet. In: Die Entdeckung des Ruhrgebiets. Hrsg. von Jan-Pieter Barbian. Essen, 1997. S. 204-220.

Spohn, Thomas:

Die Rathausbauten im Umkreis Dortmunds von den spätmittelalterlich-frühneuzeitlichen Anfängen bis zu den preußischen-"rathäuslichen Reglements". In: Rathäuser im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit. (Materialien zur Kunst- und Kulturgeschichte in Nord- und Westdeutschland; 21). Marburg, 1997. S. 123-143.

Grunsky, Eberhard:

Denkmäler und Modernisierung des Ruhrgebiets. In: Bergbau und Denkmal 3. Wieviel Sicherung ist nötig? Beispiele aus der Praxis. Gemeinsame Tagung 1997 des SFB 315 und der Ruhrkohle Bergbau AG. (Arbeitsheft 15 des SFB 315). Karlsruhe, 1998. S. 113-123.

Spohn, Thomas:

Philipp Leonhard Pistor (1756-1828) - Preußischer Landbaumeister in der Grafschaft Mark. In: Der Märker 47 (1998). S. 3-11, 58-68, 123-128, 172-180.

Hanke, Hans H.:

Stadt. Land. Fluß. Die Architektur des Wassers. In: 100 Jahre Wasserwirtschaft im Revier. Die Emschergenossenschaft 1899-1999. Emschergenossenschaft Essen. Hrsg. von Ralf Peters. Bottrop 1999, S. 144 – 175.

Hanke, Hans H.:

Fliegende Bauten. Architektur im Wechsel. In: Ruhrstadt. Hrsg. von Gerd Willamowski. Essen, 2000. S. 478-501.

Hanke, Hans H.:

Wege zum Heil. Das Auto, das Ruhrgebiet, Bochum und Essen. In: War die Zukunft früher besser? Visionen für das Ruhrgebiet. Landschaftsverband Rheinland, Rheinisches Industriemuseum Oberhausen. Bottrop [u.a.], 2000. (Schriften / Landschaftsverband Rheinland, Rheinisches Industriemuseum; 17), S. 231-250.

Hanke, Hans H.

Philipp Rappaport. In: War die Zukunft früher besser? Visionen für das Ruhrgebiet. Landschaftsverband Rheinland, Rheinisches Industriemuseum Oberhausen. (Projektleitung und wiss. Konzeption: Rainer Wirtz). Bottrop (u.a.), 2000. (Schriften / Landschaftsverband Rheinland, Rheinisches Industriemuseum; 17). S. 139-144.

Hanke, Hans H (Red.):

Ansichten eines Flusses - die Lippe. Der Lippeverband 1926 – 2001. (Hrsg. vom Lippeverband Dortmund). Bottrop (u.a.), 2001.

Hanke, Hans H.:

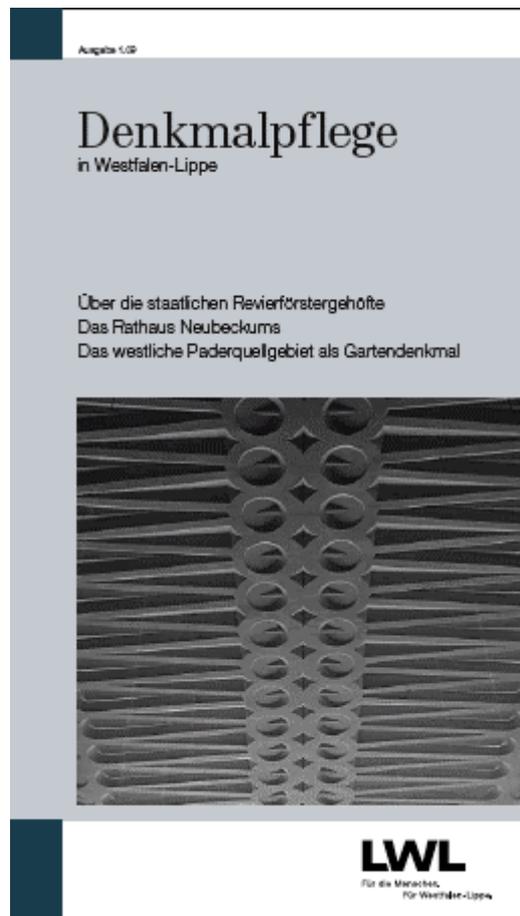
Kirche oder Kaufhalle oder Moschee ... Überlegungen und Vorschläge zum Umgang mit ungenutzten Kirchen im Ruhrgebiet. In: Kunst und Kirche 67 (2004), 3. S. 136-139.

Hanke, Hans H.:

Mit Toleranz und Weitblick kann aus einer Kirche auch eine Synagoge oder Moschee werden. Noch haben Christen über die Zukunft ihrer Kirchen nicht ausreichend nachgedacht. In: Standorte. 2003/2004 (2004). S. 312-322.

Dautermann, Christoph; Spohn, Thomas:

„Das Wohnhaus“ und die Geschichte der Hausforschung „im Ruhrkohlenbezirk“. In: Albert Lange: Das Wohnhaus im Ruhrkohlenbezirk vor dem Aufstieg der Großindustrie. Reprint der Originalausgabe aus dem Jahr 1942. Aktualisiert und mit einer kommentierenden Einleitung versehen von Christoph Dautermann und Thomas Spohn. Mainz 2005, S. VIII-XXX.



Hanke, Hans H.:

Architekt Josef Franke. In: Allgemeines Künstlerlexikon. Die bildenden Künstler aller Zeiten und Völker. Begr. und mithrsg. von Günter Meissner).Bd. 44. München (u.a.), 2005. S. 73.

Hanke, Hans H.:

Künstler Ignatius Geitel. In: Allgemeines Künstlerlexikon. Die bildenden Künstler aller Zeiten und Völker. Begr. und mithrsg. von Günter Meissner). Bd. 51. München (u.a.), 2006. S. 148-149.

Spohn, Thomas:

Märkisch-Bergische Wechselbeziehungen im Profanbau des 16. bis 19. Jahrhunderts. In: Rheinische Heimatpflege 44 (2007). S. 91-109.

Grunsky, Eberhard:

Modernisierung mit historischen Bewusstsein. Denkmalpflegerische Positionen und Projektbeispiele der IBA Emscher-Park 1989 – 1999. In: Gemeinsame Wurzeln - getrennte Wege? Über den Schutz von gebauter Umwelt, Natur und Heimat seit 1900. Dokumentation. Hrsg. vom Landschaftsverband Westfalen-Lippe. (Arbeitsheft des LWL-Amtes für Denkmalpflege in Westfalen; 5). Münster, 2007. S. 378-385.

Grunsky, Eberhard:

Baukunst als betriebsnotwendiges Kapital. Einkaufspaläste und Citybildung im 19. und frühen 20. Jahrhundert. Zum Gedenken an Joachim Petsch, 7.11.1939 - 6.6.2008. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe. Münster. 14 (2008), 2. S. 14-22.

http://www.lwl.org/wafd-download/PDF/DWL08_2.pdf

Spohn, Thomas:

Der Gasthof und die Straße. Ost-West-Verkehr zwischen Gevelsberg und Geseke. In: In Fahrt. Liebe Tod Geschwindigkeit. Hrsg. von Katharina Schlimmgen-Ehmke und Tanja Zobeldey. Essen, 2008, S. 119-131.

Spohn, Thomas: Farmhouses of the 17th to 20th Centuries: Mirrors of Cultural Landscape in the Ruhr District. In: Cultural Heritage and Landscapes in Europe. Hrsg. von Christoph Bartels und Claudia Küpper-Eichas. Bochum 2008, S. 649-666.

Seifen, Barbara:

Fremde Impulse – Baudenkmale im Ruhrgebiet. Ermunterung zu historischen Streifzügen durch die Kulturhauptstadt RUHR.2010. In: Denkmalpflege in Westfalen-Lippe 16 (2010), 2. S. 13-18. (Gemeinsam mit Angelika Schyma).

http://www.lwl.org/LWL/Kultur/WAfD/Denkmalpflege_in_Westfalen_Lippe/

Denkmalpflegeberichte

Berichte des Amtes für Denkmalpflege über Restaurierungsarbeiten an Baudenkmalern in Westfalen-Lippe in der Zeitschrift „Westfalen“:

Westfalen. Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde. Mitteilungen des Vereins für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, dem Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte und des Landeskonservators von Westfalen-Lippe. Münster: Aschendorff. ISSN 0043-4337

31. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1941 - 1952. – 1952.

41. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1953 - 1961. – 1963.

46. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1962 - 1966. – 1968.

53. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1967 - 1973. - 1975.

56. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1974 - 1976. – 1978.

62. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1977 - 1979. – 1984.

72. Denkmalpflegebericht für die Jahre 1985 - 1991. - 1994.

76. Aufsätze und Berichte zur Denkmalpflege. – 1998.

81. Aufsätze und Berichte zur Denkmalpflege 1999 – 2004. – 2007.

82. Tagungsbeiträge „Die baulichen Folgen der Säkularisation westfälischer Kirchen, Klöster und Stifte“ am 27./28. Juni 2003 in Marienmünster. 2007.

Aktuelle Ausgabe 1 (2010):



http://www.lwl.org/LWL/Kultur/WAfD/Denkmalpflege_in_Westfalen_Lippe/